

Oli Poppe stimmungsvoll im Zwielight

VON NORBERT DUWE

BREMERHAVEN/BREMEN. Der Bremer Jazzpianist Oli Poppe, in Bremerhaven u. a. zuletzt im Theaterbistro „da capo“ zu hören, hat mit seinem Trio eine zweite CD eingespielt. Und er setzt dabei ganz auf den emotionalen Weg, den sich seine Musik zum Hörer bahnt.

„Zwielight“ heißt die CD, „Zwielight“ heißt auch der erste Titel – eine Verbeugung vor dem Schöpfer des gleichnamigen Gedichts, Joseph von Eichendorff, und der Vertonung durch Robert Schumann. Thomas Mann zählte „Zwielight“ zu seinen Lieblingsgedichten, weil Schumann es „so unglaublich genial vertont“ habe.

Gefahren der Dämmerung

Mit dem Titel hat Poppe eine Stimmung vorgegeben, die sich in unterschiedlichen musikalischen Ausformungen durch alle neun Kompositionen hindurch zieht. Selbst auf den Abdruck des düsteren, vor Verlust von Liebe und Freundschaft warnenden Gedichts Eichendorffs hat Poppe nicht verzichtet. Die Kontraste zwischen „Hüte dich!“ – der Warnung vor den Gefahren in der Dämmerung – und „Bleib wach und munter!“ – der Aufforderung, sich nicht zu ängstigen – spiegeln sich in der Musik wider. Von wunderbar entspannt fließenden, lyrischen Passagen ist die Mehrzahl der Titel geprägt: Poppe ist ein Musiker, der seine Geschichten und Bilder mit ruhigen, verständlichen Klangfarben ausfüllt. Das schließt Stimmungswechsel zu vitalen und swingenden oder tänzerisch verträumten Momenten nicht aus.

WM-Maskottchen

Zugleich spielt Poppe mit Werkbezeichnungen wie „Schnéwalzer“: Hommage an die Sängerin Schné oder Gegenentwurf zum bekannten Schneewalzer? Oder er nennt ein Stück „Triolism“: eigenwillige Bezeichnung für die Arbeit des Oli-Poppe-Trios oder irgendeine normale Ménage à trois? Bezieht sich „Slavek's Cue“ auf den Auftritt des polnischen WM-Maskottchens von 2012?

Eindeutig und kompromisslos ist Oli Poppe ohne Zweifel bei der Qualität seiner Musik und deren Umsetzung. Mit dem hervorragenden Bassisten Michael Gudenkauf aus Hannover und dem ganz der Grundstimmung dienenden Schlagzeuger Ralf Jackowski aus Achim bildet Poppe eine musikalische Einheit von drei gleichberechtigten Musikern. „Zwielight“ bietet 50 Minuten unaufdringliche, die Ohren öffnende Musik.

Zum Weiterhören

„Zwielight“, Oli-Poppe-Trio, Itchy Dog Records Nr. 002, für 14,99 Euro (plus Versandkosten) er-



hältlich bei Oli Poppe, Sonnenstraße 17, 28203 Bremen, ☎ 04 21 / 39 74 00 61